

VERDELOT "VICTIMAE" PART II will be available on:
<http://lalemantpolyphonic.org/morales/>

Cantus
Se - pul - crum Cri - sti vi - ven - - - - -

Altus
Se - pul - crum Cri - sti vi - ven - - - - -

Tenor
Se - pul - crum Cri - sti vi - - - ven -

Bassus
Se - pul - crum Cri - sti vi - - - ven - tis,

7
- tis, et glo - ri - am vi - di re - sur -

- tis, et glo - ri - am vi - - - di re - - - sur -

tis, et glo - ri - am vi - - - di re - sur - gen -

et glo - ri - am vi - - - di re - sur - gen -

14
- - gen - - - tis An - ge - li - cos

gen - - - tis An - ge li - cos te -

- - tis An - ge - li - cos te - - - stes,

- - - tis An - ge - li - cos tes - - - stes,

41

den - dum est ma - gis so - - li Ma - ri - e, ve -
 li Ma - ri - e, ve - ra -
 dum est ma - gis so - - li Ma - ri - e, Ma - ri - e, ve -
 gis so - - li Ma - ri - e,

48

ra - ci, quam Iu - de - o - rum tur
 ci, quam Iu - de - o - rum tur - be fal - la -
 ra - ci, quam Iu - de - o - rum tur - be fal - la - ci,
 ve - ra - ci, quam Iu - de - o - rum tur - be fal -

55

be fal - la - ci, Sci - mus Cri - stum sur -
 ci, Sci - mus Cri -
 tur - be fal - la - ci, Sci - mus Cri - stum sur - re - xis - se
 la - ci, Sci - mus Cri - stum sur - re - xis - se

62

- re - xis - - - se. a mor - tu - is ve - - -
 stum sur - re - xis - - - se a mor - tu - is ve - - -
 a mor - tu - is ve - - - re:
 a mor - tu - is ve - - - re:

68

- re: TU NO - BIS, VI - CTOR, REX, mi - se - re - - - re, Al -
 re: TU NO - BIS, VI - CTOR, REX, mi - se - re - - - re. Al -
 TU NO - BIS, VI - CTOR, REX, mi - se - re - - - re.
 TU NO - BIS, VI - CTOR, REX, mi - se - re - - - re. Al -

76

le - - - - - lu - ya.
 le - - - - - lu - ya, al - le - - - lu - ya.
 Al - le - - - lu - - - - ia.
 le - - - - - lu - ya.